



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Τοχ. Γραφείο
ΚΕΜΠΑ
Αριθμός Αδείας
3712

ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 3655 ΚΕΜΠΑ
ΚΩΔΙΚΟΣ 013586



Κεράσοβο



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΜΟΛΙΚΑ 21, 13451 ΚΑΜΑΤΕΡΟ - ΤΗΛ. 210 - 88.27.296

www.kerasovo.gr e-mail: adelf.agiapar@gmail.com facebook: Αγία Παρασκευή Κεράσοβο

ΤΕΥΧΟΣ 156 ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2020



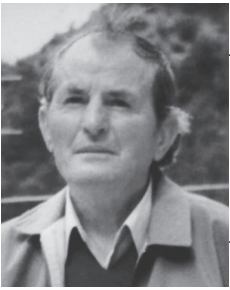
Η πρώτη μας διαδικτυακή γιορτή
Την είχαμε ανάγκη!

Συνέντευξη του
Δημάρχου
Νικολάου Εξάρχου
σελ. 6

Το ημερολόγιο,
για να "στολίζει"
το σπίτι κάθε
Κερασοβίτισσας/η

**Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητάς μας
εύχεται σε όλους τους Κερασοβίτες όπου γης,
Χρόνια Πολλά - Καλή Χρονιά, να ανταμώσουμε
στο χωριό της καρδιάς μας!**





Γεώργιος Χ. Κοντοδήμος,
Μεγάλος Ευεργέτης
της Αδελφότητας
και του χωριού μας

- > Αγοράστε γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα από τους παραγωγούς του χωριού.
Είναι σίγουρα άριστης ποιότητας και ταυτόχρονα ενισχύετε την τοπική οικονομία.
- > Ψωνίστε από τα καταστήματα του χωριού.
Μας χρειάζονται και τα χρειαζόμαστε.
- > Προτιμήστε συγχωριανούς μας επαγγελματίες.

01

“ΚΕΡΑΣΟΒΟ”

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής
Κόνιτσας Ιωαννίνων

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Ελένη Σιάφη, Πρόεδρος Αδελφότητας
Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Ελένη Σιάφη, 6976003886

Αντιπρόεδρος: Ιωάννης Γαλιάνης, 6978720828

Γραμματέας: Ανθούλα Παστρουμά,
6951932802

Ταμίας: Φώτης Βάιλης, 6945602679

Μέλος: Νικόλαος Αποστόλου του Αποστόλη,
6944868734

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Ελένη Σιάφη, Ιωάννης Γαλιάνης,
Γιώργος Αθ. Σιάφης

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ

Ιωάννης Γαλιάνης, Ανθούλα Παστρουμά

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΣΤΗΝ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

Ελένη Σιάφη, Ιωάννης Γαλιάνης, Φώτης Βάιλης

Αντιπρόσωπος με σφραγίδα και μπλοκ για το χωριό και τις δημόσιες υπηρεσίες είναι ο Κώστας Γ. Τζίνας

Ανώνυμες επιστολές και κείμενα δεν δημοσιεύονται.

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν σημαίνει ότι εκφράζουν και τις απόψεις του Δ.Σ. της Αδελφότητας ή της Σύσταξης.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:

20 ευρώ - 25 Δολ. ΗΠΑ - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 30

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ:

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας. Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

Αρ. Λογαριασμού:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 6034-135805-738
IBAN: GR 3001710340006034135805738

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ALKODI GROUP

Αριστοτέλους 91, 104 34 Αθήνα
Τηλ.: 211 012 1994 -

e-mail: alkodigroup@gmail.com
ISSN 1107-938X

Πρόσκληση

Προς όλους τους συγχωριανούς και φίλους της Αδελφότητας και του περιοδικού μας.

Παρακαλούμε να μας στέλνετε απόψεις και θέσεις για όποιο θέμα θέλετε να αναδείξετε.

Επίσης φωτογραφικό υλικό από κοινωνικές και προσωπικές στιγμές, για να τις δημοσιεύουμε.
e-mail: adelf.agiapar@gmail.com

Από κεκτημένη ταχύτητα δεν προσθέσαμε τις συλλυπητήριες ευχές στο άρθρο για τον μακαριστό παπά Σπύρο

Ο πρόεδρος πατήρ Μιχαήλ Παπακώστας και σύσσωμο το Δ.Σ. του εκκλησιαστικού συμβουλίου του χωριού μας εκφράζουν την βαθιά θλίψη τους για την εις Κύριον εκδημία του επί σαράντα και πλέον έτη, ιερέα της ενορίας μας μακαριστού παπά Σπύρου.

Ο θεός να τον κατατάξει εν χώρα ζώντων και στο υπερουράνιο θυσιαστήριο να δέεται για όλους μας.

02

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΞΕΝΩΝΑΣ: 6977928832 (Φάνης Κατσιώτας)

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ: 26550-24210,

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ 6974874281

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ Κ.Χ.: 26550-24339,

6977265228 (Χρυσ. Γκούτσιος)

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 6976202076

ΙΕΡΕΑΣ: (παπα-Μιχαήλ) 6947236885

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ «Ο ΣΜΟΛΙΚΑΣ»

Πρόεδρος Νάκος Γεώργιος του Ευαγγέλιου

τηλ: 2651034186 Διεύθυνση Αχιλλέως 29, Νέα Ζωή Ιωάννινα

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΙΑΤΟΥ «ΤΟ ΖΑΡΚΑΔΙ»

Πρόεδρος Νάκος Λάζαρος του Θωμά, Τηλ:6934424884

Διεύθυνση: Παπανικολή 34 Κιάτο Κορινθίας Τ.Κ 20200

email: lazar.nakos@gmail.com

ΚΟΝΙΤΣΑ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ: 2655360300

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ: 26550-23111

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ: 26550-22202

ΚΤΕΛ: 26550-22214

ΤΑΞΙ: 26550-22471, 22500

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ: 26550-22199

ΔΕΗ: 26550-22209

ΚΕΠ: 26550-23900



Ευχές φορέων

• Εύχομαι στον κύριο δήμαρχο Νικόλαο Εξάρχου σε όλο το δημοτικό συμβούλιο σε όλους τους εργαζόμενους του Δήμου Κόνιτσας και σε όλους τους συγχωριανούς μου όπου και αν βρίσκονται στις φίλες και στους φίλους χρόνια πολλά καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένοι με υγεία και αγάπη ο νέος χρόνος.

Βασίλης Σαμαράς Πρόεδρος

• Εύχομαι μέσα από την καρδιά του στις Κερασοβιτίσες/τες, και στον κάθε άνθρωπο της επαρχίας μας η καινούργια χρονιά να είναι ευλογημένη. Να είναι μια χρονιά που θα φέρει την υγεία την ειρήνη και την πνευματική ανάταση. Μια χρονιά αγάπης και δημιουργίας, Η ενορία μας προσεύχεται για όλους, ενδιαφέρεται για όλα τα προβλήματα που έχουμε και θα δίνει την αγάπη της σε κάθε συνάνθρωπο μας.

Παππά Μιχάλης

• Το 2021 ήταν μια εξαιρετικά δύσκολη χρονιά για όλους τους συγχωριανούς μας όπου γης. Αλλάξαμε τρόπο ζωής



έγιναν ανατροπές και φοβηθήκαμε. Εύχομαι το 2021 να είναι η χρονιά της αλλαγής, της εξάλειψης της πανδημίας και της ανασυγκρότησης.

Όλοι μαζί να βρεθούμε στο χωριό μας να δούμε ξανά τους δικούς μας να δώσουμε αγάπη και να πάρουμε να αγκαλιαστούμε, να γλεντήσουμε και να τραγουδήσουμε: Εδώ είναι σιάδια για χουρό λιβάδια για τραγούδια

Για το Δ.Σ.

Ελένη Σιάφη

Πρόεδρος Αδελφότητας Αθηνών «Το Κεράσοβο»

• Η Αδελφότητα Κερασοβιτών Κιάτου το «Ζαρκάδι» εύχεται ολόψυχα σε όλους τους Κερασοβίτες «Καλή Χρονιά» «Χρόνια πολλά και καλά» με «Υγεία», «Τύχη», «Υπομονή», «Αισιοδοξία» και με το βλέμμα στραμμένο στους συνανθρώπους μας που περνούν δύσκολα και πλήττονται από την πανδημία του Covid-19.

Για το Δ.Σ.

Νάκος Θ. Λάζαρος,
Πρόεδρος Αδελφότητας
Κερασοβιτών Κιάτου



Κοινωνικά

Ευχαριστίες

Ο Νίκος ο Σκουτέρης ευχαριστεί την Αδελφότητα εκ μέρους της οικογένειάς του για το αίμα που έδωσε για την επέμβαση που έκανε το καλοκαίρι!!

Επιτυχόντες στα ΑΕΙ

• Η Κωνσταντίνα Πασσιά του Αχλλέα και της Πηνελόπης πέρασε στο Ιστορικό Αρχαιολογικό Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών!

• Η Ελένη Τριανταφύλλου κόρη της Γιολάντας Πασσιά πέρασε Επιστήμης Τροφίμων και Διατροφής, στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών!

Είναι εγγονές του Χρυσόστομου Πασσιά.

Γάμοι

• Ο Βοντίτσος Ιωάννης του Σωτήριου και η Τσατσάκου Ξενία, εγγονός της Βικτώριας Παστρούμα παντρεύτηκαν στις 28 -12 -20!

Ευχόμαστε να ζήσουν και να προκόψουν!!!

Θάνατοι

• Στις 2 /11/2020 έφυγε από την ζωή στο Μαρούσι ο Ευάγγελος Τσιάτσος του Παναγιώτη και της Πηνελόπης γεγονός του Βαγγέλη Τσιάτσου.

• Στις 7/11/2020 έφυγε από την ζωή η Δήμητρα Ηλία Σαμαρά στο χωριό.

Συλλυπητήρια στις οικογένειές τους!

Συνδρομές

Η Ανθούλα Ζιούλη Ν. Ζήκα και η Φρειδερίκη Συμεωνίδου Ν. Ζήκα, κατέθεσαν, στη μνήμη των γονέων τους Νικολάου και Γεωργίας Ζήκα και του αδερφού τους Αντωνίου Ζήκα, στην "Κιβωτό του Κόσμου" 300€ και στην Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κονίτσας 100€.

Η οικογένεια του Μακαριστού Σπυρίδωνα Γιαντσούλη εις μνήμη του προσφέρει το ποσό των 200 ευρώ στο περιοδικό «Το Κεράσοβο». Επίσης, ευχαριστεί θερμά για τη στήριξη και τα θερμά συλλυπητήρια όλους τους Κερασοβίτες/σες και των αναγνωστών του περιοδικού.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΠΟΣΟ (€)
Κοραλία Νάκου	50,00
Αλέξανδρος κ Ανθούλα Τσαούση	50,00
Νικόλαος Τσιάτσος	20,00
Αικατερίνη Χάρη του Ηλία	20,00
Ζωή Σελισιώτη	50,00

Γεώργιος Τέλλης	50,00
Γεώργιος Λαρδούτσος	40,00
Σοφία Νταγκοβάνου Μπακογιάννη	20,00
Αντώνης Ζήκας	30,00
Νίκος Φιλιππίδης	50,00

Βασίλης Ντίνης Λαγγάδα	15,00
Γιάννης Νταγκοβάνος	20,00
Ευθύμιος Κουκούμης Αμερική	50,00
Ευσταθία Τέλη	20,00
Καίτη Χαρισιάδη Μαγκανάρη	50,00
Ευάγγελος Χαρίσης	30,00

Διαδίκτυακή χριστουγεννιάτικη εκδήλωση



Την παραμονή των Χριστουγέννων, την Πέμπτη 24 Δεκεμβρίου, στις 2.00μμ μέσω του λογαριασμού της Αδελφότητας στο facebook Αγία Παρασκευή Κεράσοβο, πραγματοποιήθηκε διαδικτυακό χριστουγεννιάτικο γλέντι.

Ήταν μία διαφορετική αλλά πολύ εορταστική Online γιορτή με ηπειρώτικη μουσική και τραγούδια!

Η κομπανία του Νίκου Φιλιππίδη, μαζί με τον Κώστα Φιλιππίδη, τον Παύλο Νάκο, τον Κωνσταντίνο Κικιλή και την Λευκοθέα Φιλιππίδη στο μικρόφωνο στο τραγούδι, έπαιξε ζωντανά, με Κερασοβίτικα τραγούδια διασκεδάζοντας διαδικτυακά όλους τις Κερασοβίτισσες/τες σε όλη την υφήλιο.

Η ανταπόκριση των Κερασοβιτών ήταν πολύ μεγάλη και ο ενθουσιασμός τους απεριόριστος ανεβάζοντας την ψυχική διάθεση τους στα ύψη όπως εκφράστηκε από τα σχόλια στο FB.

Η Αδελφότητα αντιλαμβανομένη ότι τους τελευταίους μήνες ζούμε μια πρωτόγνωρη κατάσταση που η νέα γενιά από το 1950 και μετά δεν έχει βιώσει, η οποία μας περιορίζει να είμαστε αρκετές ώρες στο σπίτι. Δεν μπορούμε να συναντήσουμε αγαπημένα μας πρόσωπα, χωρίς τις δουλειές μας και φυσικά χωρίς τις δράσεις που αγαπάμε, που μας ανανεώνουν και μας γεμίζουν τη ζωή. Οι μήνες της πανδημίας έδειξαν με τον άγριο τρόπο τους, πως τελικά όσο μακριά κι αν είμαστε μπορούμε να είμαστε πολύ κοντά με την παραδοσιακή μουσική μας!

Η «πλατεία» του χωριού on demand... στην «πλατεία» του σπιτιού των συγχωριανών, μέσα από το πρώτο παραδοσιακό διαδικτυακό e-γλέντι της Αδελφότητας.

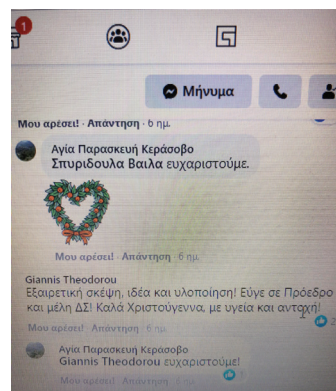
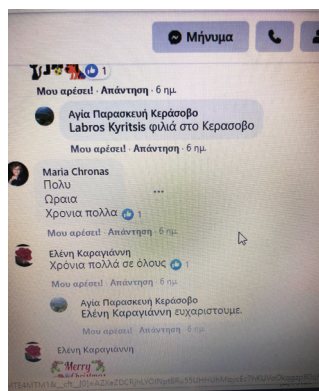
Τους συμμετέχοντες στη διαδικτυακή γιορτή καλωσόρισαν η Πρόεδρος της Αδελφότητας Ελένη Σιάφη, η Γενική Γραμματέας Ανθούλα Παστρουμά και η τραγουδίστρια Λευκοθέα Φιλιππίδη. Ευχήθηκαν σε όλους τους «συμμετέχοντες» υγεία και χρόνια πολλά, να ανταμώσουμε πάλι στο χωριό και παρότρυναν τις Κερασοβίτισσες/τες να χαρούν, με άρωμα, γεύση και μουσικές από την Ήπειρο και το χωριό μας. Στη συνέχεια ο Κερασοβίτης Δήμαρχος Κόνιτσας, Νίκος Εξάρχου βγήκε ζωντανά στην εκδήλωση δίνοντας στις θερμότερες ευχές σε όλους τους συγχωριανούς όπου γης και επαίνεσε την Αδελφότητα για την πρωτοβουλία.

Το μουσικό πρόγραμμα περιλάμβανε μία πλούσια γκάμα τραγουδιών ξεκινώντας από το Καλή ν ημέρα άρχοντες. Τα κομμάτια που μας διασκέδασαν και μας γέμισαν την ψυχή μέσα από την καλλικέλαδη Λευκοθέα ήταν με τη σειρά: Ελάτε εδώ γειτόνισσες – Μοιρολόι – Σουλτάνα – Κρασί σε πίνω – Ένα παλληκαράκι – 3 καλά είναι στον ντουνιά (ειδική παραγγελία στον αέρα από το Δή-

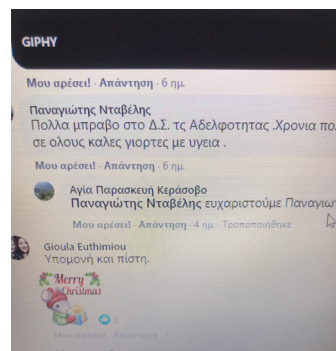
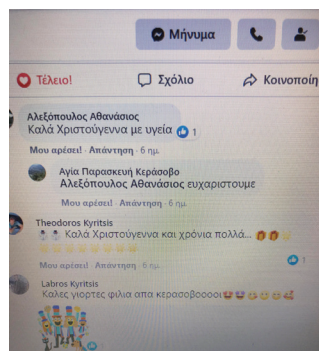


μαρχο Κόνιτσας Νίκο Εξάρχου) – Πέρδικα – Αυγερινέ που είσαι ψηλά – Παπαρούνα -σήμερα μήκα στο χορό – εφές με το φεγγάρι – το κλήμα – μπεκιάρικο – σταφύλι μου – πωγώνι – μάγια – τούτο το χειμώνα γλυκοχαράζει – βλάχα πλένει – παινέματα – πάλι τα βάλεις – σεβντιάς – πλατόγιαννος – εμένα η μάνα μου και Κωνσταντινιά.

Στο τέλος της γιορτής, εκ περιτροπής απολαύσαμε κερασοβίτικες γεύσεις με κρασί και τσίπουρο. Ήταν πράγματι μια ξεχωριστή εμπειρία!



Σχόλια των συγχωριανό μας στο facebook



Ευχές απόδημων Κερασοβιτών



1. Με τις καλύτερες ευχές για όλο τον κόσμο και γρήγορα όσο γίνεται να περάσει η πανδημία. Καλή χρονιά και καλές γιορτές εύχομαι ιδιαίτερα στα ξαδέρφια μου, στους συγγενείς μου και σε όλους τους φίλους.



Ένα καλό και ευτυχισμένο καινούργιο έτος με αγάπη.

Προκόπης Σαμαράς, Κύπρος

2. Η οικογένεια μου και όλοι οι συγχωριανοί από New Jersey σας ευχόμαστε Χρόνια Πολλά και Καλές Γιορτές. Ευχόμαστε να είστε όλοι καλά και η καινούργια χρονιά να μας βρει όλους με υγεία. Ελπίζω να ανταμωθούμε το καλοκαίρι στο Κεράσοβο, και να δει η κόρη μου η Χριστίνα το όμορφο μας χωριό. Χαιρετισμούς από όλους τους συγχωριανούς από το New Jersey.

Ήβη Στέφανου, Μπένετ ΗΠΑ

3. Καλή κι ευλογημένη Νέα Χρονιά με όλες μου τις ευχές για υγεία, αγάπη, ευημερία, αισιοδοξία και χαρά στις οικογένειές σας! Ο θεός να μας έχει όλους καλά. Σας στέλνουμε την αγάπη μας από την Σουηδία!!

Άννα Αθ. Ζήκα, Σουηδία

4. Προς όλους τους κατοίκους του Κερασόβου, Καλές γιορτές με υγεία, χαρά και αγάπη. Καλή χρονιά!

Η οικογένεια Τίμν Κουκούμη, ΗΠΑ

5. Εύχομαι σε όλους τους χωριανούς χρόνια πολλά υγεία και ευτυχία και ότι επιθυμούν.

Η οικογένεια Κώστα Γαλάνη, Ηνωμένο Βασίλειο

6. Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο του Φιλεκπαιδευτικού Ηπειρωτικού Συλλόγου Βοστώνης ΠΙΝΔΟΣ, εύχονται σε όλα τα μέλη της Αδελφότητας Αθηνών το Κεράσοβο, χαρούμενα Χριστούγεννα, αίσιο και ευτυχές το Νέον Έτος που έρχεται, χωρίς σκοτούρες και προβλήματα και ιδιαίτερα χωρίς τον κορονοϊό που τόσο μας παιδεύει

όλους το 2020! Χαρά και ευτυχία να βασιλεύει στα σπίτια και τις καρδιές όλων σας!

Πρόεδρος Δημήτρης Τσούμπανος, Βοστώνη ΗΠΑ

7. Από τη μακρινή Αυστραλία στέλνουμε πολλές ευχές σε όλους τους συγχωριανούς μας για το νέο έτος. Εύχομαι Ευτυχισμένο το 2021 με υγεία και ευτυχία για όλους μας, και ο νέος χρόνος να μας φέρει όλους κοντά, όχι μόνο διαδικτυακά, αλλά και προσωπικά να χορεύουμε μαζί στο αγαπημένο μας χωριό! Ένα μεγάλο μπράβο στο Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας για την διαδικτυακή εκδήλωση που οργάνωσαν την παραμονή των Χριστουγέννων, καθώς επίσης και στον πιστό στρατιώτη Νίκο Φιλιππίδη με την κομπανία του, που είναι πάντα παρών αφιλοκερδώς σε κάθε κίνηση της Αδελφότητας. Με κάτι τέτοιες διοργανώσεις νιώθουμε και εμείς κοντά σας κι είμαστε μίλια μακριά.

Καλή Χρονιά σε όλους!

Πολλούς χαιρετισμούς, Γεώργιος Νίτσας, Αυστραλία

8. Καλά Χριστούγεννα, Χρόνια πολλά με τις θερμότερες ευχές για το νέο έτος με υγεία και αντάμωση στο χωριό.

Γρηγόρης Κωτούλας - Αμαλία Ζήκα, Αυστραλία

9. Εύχομαι σε όλους τους Κερασοβίτες στο χωριό και ανά τον κόσμο χρόνια πολλά, ευτυχές και αίσιο το 2021.

Σπυριδούλα Καλύβα Θεολόγου, Αυστραλία



10. Φέτος στεναχωριέμαι πολύ που δεν είμαι εκεί.

Εύχομαι το 2021 να είμαστε πάλι όλοι μαζί και να περνάμε όμορφα, να έχουμε υγεία, αγάπη και ευτυχία. Του χρόνου να είμαι Ελλάδα όπως κάθε χρόνο.

Φιλάνια πολλά σε όλους.

Ρίτα Καλύβα, Γερμανία.



Το Πνεύμα των Χριστουγέννων

«Χριστός γεννάται δοξάσατε» ψάλλουμε στις καταβασίες του Όρθρου τούτες τις ημέρες, αγαπητοί μου συγχωριανοί. Το «γεννάται» είναι στον ενεστώτα. Τώρα γεννάται. Σήμερα. «Σήμερον η Παρθένης τίκτει τον Δεσπότην». Δεν «γεννήθηκε» κάποτε στο παρελθόν, διότι έχουν ακρίβεια και σοφία τα λόγια των υμνογράφων των ιερών ακολουθιών.

Ο σημερινός όμως άνθρωπος, γνήσιος υλιστής, δεν δύναται να καταλάβει τα υπέρλογα αυτά μηνύματα και πορεύεται στη ζωή του χωρίς να ενδιαφέρεται για την ψυχή του, ξεχνώντας πως είναι και ψυχή και σώμα και έτος, όταν δεν «τρέφει» το ένα από τα δύο, πεθαίνει.

Σήμερα, για παράδειγμα, οι περισσότεροι αγωνίζονται να προστατεύσουν τη ζωή τους και τη ζωή των άλλων από τον αόρατο μικροσκοπικό εχθρό. Ποια ζωή όμως; Αυτή του «φάγωμεν, πλώμεν, αύριο γαρ αποθνήσκομεν»; Και η άλλη ζωή; Η μετά θάνατον; Οι αρχές μας; Οι αξίες μας; Ίσως γι' αυτό παραμένουν θλιμμένοι ακόμα και τις Άγιες μέρες των Χριστουγέννων, σε αντίθεση με ανθρώπους που, ενώ δεν έχουν τίποτα στον κόσμο, λάμπει το πρόσωπο τους βγαίνοντας από την εκκλησία, ένα πρόσωπο που αντικατοπτρίζει την ψυχή τους.

Αυτοί οι άνθρωποι έχουν βρει το αληθινό Πνεύμα των Χριστουγέννων. Η Αγία Εκκλησία μας καλεί και φέτος με τις υπέροχες γεμάτες νοήματα ακολουθίες της να μεταμορφωθούμε από υλιστές σε πνευματικούς ανθρώπους. Να καθαρίσουμε την ψυχή μας από τα πάθη μέσω της μετάνοιας και της εξομολόγησης και να την κάνουμε φάτνη που θα δεχτεί τον Χριστό μέσα της με τη Θεία Κοινωνία τη μέρα των Χριστουγέννων. Έτσι, θα αποκτήσουμε προσωπική εμπειρία του Χριστού που γεννάται σήμερα.

Σπυριδών Πανταζής

Ο Δήμος λειτουργεί με τις αρχές της αξιοκρατίας της διαφάνειας και της ισότητας

Συνέντευξη του Δημάρχου Κόνιτσας Νικολάου Εξάρχου

*Εύχομαι σε όλους τους χωριανούς “Χρόνια πολλά”
“Ευτυχισμένο και Δημιουργικό το νέο έτος”.*

Με αφορμή τη συμπλήρωση ενάμιση χρόνου στη θέση του δημαρχικού θώκου της Κόνιτσας του ζητήσαμε να μας απαντήσει σε ερωτήσεις που του θέσαμε και αφορούν το χωριό μας.

Ως προς το πρώτο ερώτημά σας για το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει το χωριό, θεωρώ ότι δυστυχώς ο συνεταιρισμός μας βαίνει προς διάλυση. Σας επισυνάπτω κατ' αρχήν το έγγραφό μου που διαβάστηκε στη συνέλευση του Αυγούστου έτους 2019 από τον Ιωάννη Στρατογιάννη και θα παρακαλέσω να αναγραφεί αυτούσιο στο περιοδικό. Δυστυχώς, εδώ και χρόνια έχουν παραγκωνιστεί και δεν εισακούγονται μέλη του συνεταιρισμού, που γνώριζαν και γνωρίζουν τα θέματα. Έστω και τώρα (πριν είναι αργά), αν δεν ληφθεί πρωτοβουλία να αναλάβουν τη διοίκησή του συνέταιροι που θα αγωνιστούν να βγει από το τέλμα ο συνεταιρισμός, με την ανάρτηση των πινάκων του Εθνικού Κτηματολογίου, θα διαλυθεί (όλοι γνωρίζουμε ποιοι πρέπει να αναλάβουν τη διοίκηση. Στο επόμενο τεύχος, αν μου ζητηθεί θα αναφέρω και τα ονόματά τους).

Για τα έχοντα σχέση με το Δήμο, παρά τα μεγάλα λειτουργικά – οικονομικά προβλήματα που βρήκαμε με την ανάληψη των καθηκόντων μας (ειδικά απίστευτα οικονομικά χρέη με διαδικασίες προβληματικές προηγούμενων ετών), θεωρώ ότι ήδη ο Δήμος λειτουργεί με τις αρχές της “αξιοκρατίας” “διαφάνειας” “ισότητας”.

Για το χωριό μας, πέρα από τις ασφαλτοστρώσεις έτους 2020, στο τεχνικό πρόγραμμα για το 2021 προβλέπω τοιχοποιίες- καλντερίμια – αλλαγή του δικτύου ύδρευσης. Επιπλέον για πρώτη φορά ο Δήμος επιστρέφει στην Κοινότητά μας το 80% του τέλους που λαμβάνει (ο Δήμος) από το υδροηλεκτρικό εργοστάσιο. Αυτό έπρεπε να γίνεται εδώ και χρόνια κατ' εφαρμογή νόμου, όμως οι προηγούμενες δημοτικές αρχές δεν το έκαναν.

Για τα δημοτικά τέλη, ως γνωρίζετε, ο προϋπολογισμός πρέπει να είναι ισοσκελισμένος. Έγινε αύξηση υποχρεωτική στα δημοτικά τέλη, μετά από εισήγηση της οικονομικής υπηρεσίας. Αν θέλανε οι άλλες δημοτικές παρατάξεις να κατεβάσουν δική τους πρόταση στο Δ.Σ., κατά το νόμο είχαν τη δυνατότητα να το κάνουν και αφού έχουν την πλειοψηφία να την περάσουν. Δεν έπραξαν κάτι όμως γιατί γνωρίζανε ότι έπρεπε να γίνει η αύξηση. Κι αυτό επειδή υπήρχαν αδικίες στο σύστημα. Ειδικά στην ύδρευση π.χ. πλήρωναν πάγιο 40 ευρώ τα χωριά με φυσική ροή – 30 ευρώ τα χωριά με αντλιοστάσιο. Διορθώσαμε την αδικία. Να είστε σίγουροι ότι το θέμα των τελών θα το επανεξετάσουμε μετά τη δήλωση των πραγματικών τετραγωνικών. Θα πρέπει πλέον να γνωρίζουν όλοι ότι οι οφειλές ετών των πολιτών στην ύδρευση ανέρχονται στο ποσό των

570.000 ευρώ. Γίνεται επομένως κατανοητό ότι εξαιτίας και άλλων οφειλών προς το Δήμο δημιουργούνται σοβαρά προβλήματα.

Για τα θέματα της τουριστικής ανάπτυξης, σίγουρα το πρόβλημα της πανδημίας έχει στερήσει στην περιοχή μας την επισκεψιμότητα, ένα φαινόμενο όμως που ισχύει γενικά για όλες τις περιοχές. Ωστόσο, μπορείτε να διαπιστώσετε, αν παρακολουθήσετε την ιστοσελίδα του Δήμου ότι πράγματι γίνονται ενέργειες οι οποίες σίγουρα θα αποδώσουν καρπούς.

Το πρόγραμμα “Βοήθεια στο σπίτι”, “Το κοινωνικό παντοπωλείο”, και γενικότερα η κοινωνική πολιτική που ακολουθεί εδώ και χρόνια ο Δήμος συνεχίζεται και μάλιστα βοηθάμε συνδημότες με εχεμύθεια.

Περηφάνεια αισθάνομαι γιατί έχω άριστους συνεργάτες, αντιδημάρχους, πρόεδρους νομικών προσώπων, δημοτικούς συμβούλους. Υπάρχει άριστη συνεργασία με το προσωπικό του Δήμου και τα αποτελέσματα είναι εμφανή, στον λειτουργικό – οικονομικό τομέα και στην καθημερινότητα. Υπάρχει σχεδιασμός σε όλους τους τομείς, γιατί γνωρίζουμε πολύ καλά τα προβλήματα και τολμώ να πω ότι αν ο Δήμος λειτουργούσε κατ' αυτόν τον τρόπο εδώ και χρόνια η περιοχή θα ήταν σε καλύτερη κατάσταση. Βασική αρχή μας είναι ότι πρέπει να σεβόμαστε το δημόσιο χρήμα γιατί είναι χρήμα του ελληνικού λαού και εξαιτίας αυτού του λόγου γενικά είμαι προσεκτικός σε ότι έχει σχέση με έργα – υπηρεσίες – προμήθειες, όπου προσπαθώ να έχω το καλύτερο αποτέλεσμα (με έλεγχο χωρίς περιττά έξοδα).

Η πιο δύσκολη στιγμή στη διάρκεια του πρώτου έτους της θητείας. Επειδή ως χαρακτήρας θεωρώ ότι με διακρίνει η ευθύτητα δυστυχώς, παρότι προσπαθώ να πείσω όχι μόνο τους συγχωριανούς, αλλά και γενικότερα συνδημότες άλλων χωριών να μην τσακώνονται – να ακούν αυτούς που γνωρίζουν καλύτερα κάποια θέματα, δεν το έχω πετύχει ακόμα. Σίγουρα η τάξη που προσπαθούμε να βάλουμε στα κακώς κείμενα απαιτεί προσπάθεια. Δεν θεωρώ ότι είναι δύσκολο τα πεις την αλήθεια στον πολίτη και ας μη του είναι αρεστή. Είναι σίγουρο ότι αργά ή γρήγορα θα το καταλάβει και θα το εκτιμήσει. Με αξιοπρέπεια και όχι στηριζόμενος σε ιδιοτελή συμφέροντα έχω εκλεγεί ως δήμαρχος και κατ' αυτόν τον τρόπο θα αποχωρίσω, όταν το κρίνει ο λαός. Το γραφείο μου είναι ανοικτό καθημερινά για όλους τους πολίτες του Δήμου. Το τηλέφωνό μου ανοικτό 24 ώρες το 24ώρο. Όποιος ζητά και έχει πραγματικό λόγο τη βοήθειά μου και γενικότερα του Δήμου, θα την έχει.

Συνεργαζόμενοι όλοι μαζί (προσοχή στο θέμα του συν/σμού) με γνώμονα την αλληλεγγύη και την ομοψυχία, μπορούμε να πετύχουμε πολλά και να έρθουν για το ηρωικό μας χωριό καλύτερες μέρες, με σεβασμό στους προγόνους μας που έδωσαν τα πάντα. Καιρός όλοι να διδαχθούμε από το παρελθόν και την ιστορία του χωριού μας.

Χριστουγεννιάτικες αναμνήσεις από το χωριό....

Παραμονές Χριστουγέννων ήταν, όταν η γιαγιά όπως κάθε χρόνο πήγαινε στο βουνό και έφερνε στο σπίτι ένα μικρό έλατο.

Το στολίζαμε με λιγοστές μπάλες και λίγο βαμβάκι στα κλαδιά και έτοιμο το δεντράκι λιτό, αληθινό, γιορτινό....

Εκείνες στις μέρες η γιαγιά μας έφτιαχνε τα αγαπημένα μας κουλούρια, το ρεβυθένιο ψωμί, και το σπιτικό μας μωσχομύριζε...Στην καμαρούλα που καθόμασταν είχαμε δύο κρεβάτια, στη μέση μία ξυλόσομπα και ένα τραπέζι.

Στρώναμε στα κρεβάτια τα κόκκινα υφαντά και κόκκινο χαλάκι στο πάτωμα, φτιαγμένα όλα από τα χέρια της γιαγιάς στον αργαλειό και το δωμάτιο έτοιμο για τις γιορτές. Πόσο απλή και όμορφη ήταν η ζωή μας!!!!

Όσπου ήρθε η μεγάλη έκπληξη την παραμονή κατέφθασαν οι γονείς μας χωρίς προειδοποίηση. Σίγουρα σκεφτήκαμε κάποια καλή νεράιδα τους έφερε. Η κάμαρα μας γέμισε από τις ζεστές αγκαλιές των ξενιτεμένων γονιών μας....

Αυτά τα Χριστούγεννα έμεινα αξέχαστα στη μνήμη μας, το βράδυ εκείνο ανάπαμε κάτι μικρά - κεράκια - σαν βεγγαλικά, τα οποία είχαν φέρει οι γονείς μας και σπινθήριζαν μικρά αστράκια γεμίζοντας την ψυχή μας χαρά και ευτυχία.....



Ήταν οι μόνες γιορτές που περάσαμε με τους δικούς μας στο χωριό...Συνήθιζαν να έρχονται μόνο καλοκαίρια. Ο ερχομός του ήταν το μεγαλύτερο δώρο που πήραμε ποτέ!!!

Θα μας θυμίζουν πάντα πως η πραγματική ευτυχία δεν βρίσκεται στα υλικά αγαθά, αλλά στην παρουσία αγαπημένων ανθρώπων στη ζωή μας!!!

Φωτεινή Κωτούλα

Επιστολή του Νικολάου Εξάρχου

Διαβάστηκε στην τελευταία ΓΣ του Συνεταιρισμού Αύγουστο 2019 απο τον Ιωάννη Στρατσιάνη

Αγαπητοί Συγχωριανοί-Συνέταιροι

Είναι γνωστό ότι το 2012 με έχουν διαγράψει από μέλος του συνεταιρισμού μαζί με τους Γαλάνη Παντελή και Κυρίτση Παντελή. Πρωτόγνωρες διχαστικές παράνομες διαδικασίες.

Πάρα ταύτα το Διοικητικό Συμβούλιο εκμεταλλεύεται τις περιουσίες μας, αν είναι δυνατόν! Εδώ και πολλά Χρόνια δεν συμμετέχω στις συνελεύσεις γιατί όσες φορές ήρθα αντιμετώπισα κλίμα εχθρικό, με απειλές εναντίον μου.

Σύμφωνα με τα πορίσματα των ορκωτών ελεγκτών, έτους 2008-2013, ο συνεταιρισμός φαίνεται να λειτουργεί χωρίς πιστή εφαρμογή του καταστατικού και των νόμων που δεσπόζουν τις συνεταιριστικές οργανώσεις.

Ενέργειες που πρέπει να γίνουν:

1. Επίλυση του ιδιοκτησιακού. Συνεργασία με το δικηγόρο μας Μαρτσέκη Μιχαήλ, ώστε να ολοκληρωθεί η δικαστική διαμάχη με το Δημόσιο για το Ριάχοβο (Αρειος Πάγος).
2. Προσφυγή εναντίον του Δήμου για το υπόλοιπο της έκτασης (χρησιμοποιώντας και την απόφαση του Ριάχοβου). Με δικηγόρο τον κ. Μαρτσέκη ο συνεταιρισμός θα προσφύγει εξ ονόματος των συνεταίρων.
3. Λειτουργία του συνεταιρισμού σύμφωνα με τους νόμους περί συνεταιριστικών οργανώσεων.

Με την προϋπόθεση ότι το οποιοδήποτε Διοικητικό Συμβούλιο θα λειτουργεί με τις προβλεπόμενες διαδικασίες, σεβόμενοι τους χωριανούς, από την νέα μου θέση υπόσχομαι ότι θα βοηθήσω τον συνεταιρισμό να συνεχίσει να λειτουργεί για το καλό του χωριού.

**Με εκτίμηση
Νικόλαος Εξάρχου**

Ευθύμιος Ν. Κουκούμης, Ευεργέτης της Αδελφότητας και του χωριού μας



Στο τέλος θα βγούμε όλοι νικητές!!

Συνέντευξη με την Νάκου Σπυριδούλα, Νοσηλεύτρια ΤΕ Βενιζέλειο Γενικό Νοσοκομείο Ηρακλείου



Η πανδημία έχει αλλάξει τις ζωές μας, βιώνουμε πρωτόγνωρες καταστάσεις. Η ζωή των ανθρώπων που εργάζονται στα νοσοκομειακά ιδρύματα και δίνουν μία άλλη μάχη για να κρατήσουν στη ζωή συνανθρώπους μας που προσβλήθηκαν από τον COVID -19 είναι ανεκτίμητη.

Η Κερασοβίτισσα Σπυριδούλα Νάκου ανήκει σε αυτήν την κατηγορία των ηρώων που σώζουν ζωές. Μιλήσαμε μαζί της για να πάρουμε μία εικόνα του τι συμβαίνει και να μας δώσει ένα μήνυμα ελπίδας.

1) Πότε ακούσατε πρώτη φορά για τον κορωνοϊό στην εργασία σας;

Την πρώτη φορά που άκουσα για τον κορωνοϊό δεν εργαζόμουν στο Ε.Σ.Υ. Ήταν προς τα τέλη του 2019. Διάφορα ενημερωτικά sites έγραφαν για αυτό, ωστόσο μου φαινόταν τόσο μακρινό... Σε καμία περίπτωση δεν είχα φανταστεί πως θα άλλαζε τη ζωή μας σε τόσο μεγάλο βαθμό.

2) Πότε ήρθε ο πρώτος ασθενής; Ποια ήταν τα συμπτώματα; Πώς ήταν σωματικά και ψυχικά;

Ο πρώτος ασθενής ήρθε τον Μάρτιο. Τα συμπτώματα ήταν τα συνήθη που γνωρίζουμε πως προκαλεί ο συγκεκριμένος ιός. Πυρετός, βήχας, δύσπνοια. Βέβαια υπήρχαν και άλλα υποκείμενα νοσήματα. Οπότε σωματικά βρισκόταν σε επιδεινωμένη κατάσταση.

3) Πώς αντέδρασαν η οικογένειά σας και οι συγγενείς σας με το γεγονός πως ερχόσασταν σε επαφή με ασθενείς με κορωνοϊό;

Τον πρώτο καιρό ήταν αρκετά αγχωμένοι και τρομοκρατημένοι θα έλεγα. Ήταν για όλους μία πρωτόγνωρη κατάσταση άλλωστε. Καθημερινά μιλούσαμε, με συμβούλευαν να είμαι προσεκτική, με ρωτούσαν πως ένιωθα και αν πέρασα ήρεμα τη βάρδιά μου. Η πιο συγκινητική φράση των γονιών μου που φτάνει συχνά στα αυτιά μου είναι « Να προσέχετε τους ανθρώπους παιδί μου και να τους φροντίζετε, εκεί μέσα μόνο εσάς έχουν, κανέναν άλλον». Τώρα τα πράγματα συναισθηματικά είναι πιο ήρεμα, συνήθισαν στην ιδέα, το μόνο μας αγκάθι είναι δυστυχώς πως δεν μπορούμε να βρεθούμε από κοντά όλοι μαζί.

4) Εσείς και το προσωπικό του νοσοκομείου πώς αντιμετωπίσατε τέτοιες καταστάσεις; Τα συναισθήματα αλλά και τα μέτρα προφύλαξης.

Ως αντιμαχόμενοι της νόσου Covid-19, καθημερινά κατακλυζόμαστε από διάφορα και έντονα συναισθήματα. Αρχικά είμαστε όλοι ευάλωτοι μπροστά στον ιό, οπότε ο φόβος, το άγχος και η πρόκληση πιστεύω πως είναι εσωτερικοί «δαιμόνες» που πρέπει καθημερινά να αντιμετωπίσεις περνώντας στον θάλαμο αρνητικής πίεσης. Από τη μία πλευρά έχεις έναν ασθενή που υποφέρει, χρειάζεται την καλύτερη δυνατή φροντίδα που μπορείς να του προσφέρεις με ανθρωπιά, χαμόγελο (ακόμα και αν δεν φαίνεται πίσω από τη μάσκα) και σεβασμό. Από την άλλη έχεις να τηρήσεις ένα πρωτόκολλο προστασίας για να μην υπάρξει μετάδοση του ιού σε εσένα, στο υπόλοιπο προσωπικό αλλά και τους ασθενείς. Καταλαβαίνετε λοιπόν, το αίσθημα ευθύνης, την ψυχραιμία και την προσήλωση που πρέπει να διακατέχει καθέναν από εμάς. Μεγάλο μέρος της ψυχικής μου δύναμης είναι οι συνάδελφοί μου. Η αλληλεγγύη, η συμπαράσταση, η αμοιβαία κατανόηση και το ομαδικό πνεύμα που υπάρχουν ανάμεσά μας, είναι βασικά στοιχεία της καθημερινότητάς μας και τους ευχαριστώ πολύ γι' αυτό.

5) Περιέγραψε τα συναισθήματα αυτών που ξεπεράσανε την κρίση.

Μετά από μία τέτοια μάχη όταν ένας ασθενής βγαίνει νικητής τα συναισθήματα μόνο χαρούμενα θα μπορούσαν να είναι, όπως και τα δικά μας άλλωστε. Φανταστείτε πως είναι το συναίσθημα κάποιου που παλεύει με το θάνατο και βγαίνει νικητής.

6) Τι έχετε να μας προτείνετε, ποιο μέτρο προφύλαξης είναι πιο αποτελεσματικό;

Όλοι ξέρουμε πως βασικό μέτρο προφύλαξης είναι η χρήση μάσκας, εφόσον ο ιός εισέρχεται στον οργανισμό

μας μέσω των βλεννογόνων (μύτη, στόμα) όπως και μεταδίδεται. Όλα όμως τα μέτρα που έχουν ληφθεί μέχρι τώρα είναι σημαντικά. Ξέρω πολύ καλά πως είναι δύσκολο για όλους. Μας λείπει η άμεση επαφή με τα αγαπημένα μας πρόσωπα, οι οικογένειές μας, οι φίλοι μας, μια αγκαλιά ή έστω μία χειραψία. Όλα αυτά που μέχρι πρότινος τα θεωρούσαμε δεδομένα και αυτονόητα, τα αποφεύγουμε για να παραμείνουμε ασφαλείς εμείς αλλά και οι συνάνθρωποί μας. Είναι όμως για καλό! Όσο πιο συνεπείς είμαστε τόσο πιο γρήγορα θα επιστρέψουμε στην όμορφη καθημερινότητά μας.

7) Είναι οι ασθενείς με Covid-19 οι πιο δύσκολες νοσοκομειακές περιπτώσεις που έχετε αντιμετωπίσει ή υπάρχουν και άλλες; Ποιές;

Αυτή είναι μία ερώτηση που ό,τι κι αν απαντήσω δεν είναι απόλυτο, ούτε υπάρχει μία και μόνο συγκεκριμένη άποψη. Κάθε νοσοκομειακή περίπτωση έχει τη δυσκολία της. Σίγουρα μιλάμε για ένα πανδημικό φαινόμενο, αλλά αυτό δεν αναιρεί τη σημαντικότητα των υπολοίπων περιπτώσεων.

8) Τι θα απαντούσατε σε όσους υποστηρίζουν περί συνωμοσίας;

Ως νοσηλεύτρια βρίσκομαι στην πρώτη γραμμή, όπως και όλοι οι συνάδελφοί μου, που μαζί καλούμαστε να φέρουμε εις πέρας αυτό το δύσκολο έργο. Την μάχη απέναντι στον κορωνοϊό. Ο ιός υπάρχει και μάλιστα σε πανδημικό επίπεδο. Ακόμα κι αν κάποιος δεν θέλουν να δεχτούν την λέξη ιός, σίγουρα μπορώ να τους πω πως είναι κάτι που σκοτώνει κόσμο.

Καθημερινά αντικρίζουμε τις επιπτώσεις που μπορεί να προκαλέσει σε μία ανθρώπινη ζωή. Άνθρωποι που δημιούργησαν μία ολόκληρη γενιά προσβάλλονται από αυτόν, καταλήγουν από την άνιση αυτή μάχη, χωρίς να έχουν μία συντροφιά ή έστω να αντικρίσουν τους αγα-

πημένους τους για τελευταία φορά. Σίγουρα ο καθένας έχει το δικαίωμα να πιστεύει ό,τι θέλει, δεν έχει όμως κανένα δικαίωμα να πρεσβεύει κάτι που μπορεί να αποτελέσει κίνδυνο για τους συνανθρώπους του.

9) Ποια είναι η πιο συγκινητική εικόνα στο νοσοκομείο;

Όταν οι περιπτώσεις των ασθενών έχουν θετική έκβαση η χαρά όλων μας είναι μεγάλη. Την στιγμή που ανοίγουν οι πόρτες της ΜΕΘ, για να φύγει ένας ασθενής και αντικρίζει τα συγγενικά του πρόσωπα τα συναισθήματα είναι άκρως συγκινητικά. Οι χιλιάδες ευχές και τα ευχαριστώ που ακούμε είναι μία μεγάλη αναγνώριση του έργου μας και μας δίνουν δύναμη να συνεχίσουμε το λειτουργήμα αυτό.

10) Θα θέλαμε με μία λέξη να μας δώσετε ένα μήνυμα.

Ελπίδα!

Ελπίδα πως δεν είναι αργά για να αλλάξει η κατάσταση αυτή. Στο τέλος θα βγούμε όλοι νικητές!!



REDMI NOTE 9 PRO AI QUAD CAMERA

Το νέο ημερολόγιο 2021 της Αδελφότητας

Ο γεροπλάτανος καταπράσινος κοσμεί το εξώφυλλο, ενώ οι σελίδες της πολύ καλής έκδοσης πλημμυρίζουν από το φυσικό πλούτο του χωριού μας.

Κάθε μήνας, ολοσέλιδος περιέχει τις απαραίτητες ημερολογιακές πληροφορίες μαζί με το εορτολόγιο της Ορθοδοξίας και τις ημέρες των επίσημων αργιών.

Το φωτογραφικό υλικό είναι έργο των: Σταύρου Μπαράμογλου, Κώστα Γ. Τζίνα και Ελένης Σιάφη και τους ευχαριστούμε για την ευγενική τους προσφορά.

Πιστό πάντα στις αρχές της παράδοσης του χωριού μας αλλά και στις σημερινές απαιτήσεις το ημερολόγιο τοίχου κυκλοφορεί σε εξαιρετική, καλαίσθητη έκδοση με ανανεωμένο υλικό και δεν πρέπει να λείπει από τα σπίτια των Κερασοβιτών

Ευχόμαστε το **2021**
να ανοίξει την πόρτα για
Υγεία, Αισιοδοξία, Χαρά και ευτυχία
για όλους

Ευχαριστούμε για τις φωτογραφίες:
Σταύρος Μπαράμογλου, Κώστας Τζίνας & Ελένη Σιάφη

Τα ΔΣ
Αθίνας Κεράσοβο
Κιάτου Ζαρκάδι
Ιωαννίνων ο Σμάλικας

Ο κερασοβίτης παπάς

Με την ολοκλήρωση του κύκλου της θητείας του παπά Σπύρου όλοι μας είχαμε μεγάλη αγωνία για την κάλυψη της θέσης του ιερέα στο χωριό μας από τη Μητρόπολη, καθώς και για την ημέρα που θα τον αντικαθιστούσε με άλλον ιερέα και θα παρέμενε το χωριό μας κύρια ενορία.

Η Οικονομία του Κυρίου για ακόμη μία φορά έρχεται να αποδείξει ότι τα «πάντα πληρών» και η Μητρόπολη τοποθέτησε στη θέση του παπά Σπύρου τον νέο χειροτονηθέντα παπά Μιχάλη Παπακώστα.

Σας εξομολογούμαι την «αμαρτία μου» και την προσωπική αγωνία μου όταν μάθαμε ότι ο νέος ιερέας είναι πρώτον, νέο χειροτονηθέντας και δεύτερον έρχεται από την Αθήνα. Αναρωτηθήκαμε εάν θα προσαρμοστεί στις ιδιαίτερες και αντίξοες συνθήκες της επαρχίας μας και πιο συγκεκριμένα του χωριού μας.

Από την αρχή που ανέλαβε ο παπά Μιχάλης τη διακονία της ενορίας μας έδειξε μεγάλο ζήλο και θέληση να υπηρετήσει τη θέση του. Η πρώτη ικανοποίηση ήταν ότι ξανάρχισε να ακούγεται πιο συχνά η καμπάνα της εκκλησίας και να γίνονται συχνότερα οι Θείες Λειτουργίες, να τελούνται μυστήρια, ξανανοίξαν τα εξωκλήσια όπως, Άγιος Θεοδόσιος, Αγία Τριάδα, Προφήτης Ηλίας κ.α. Αξιοσημείωτο είναι ότι ακούγεται ο θείος Λόγος του παπά Μιχάλη με την ερμηνεία του Ιερού Ευαγγελίου, που για τους μόνιμους κατοίκους του χωριού μας είναι απαραίτητη πνευματική ανάγκη και ωφέλιμη. Επίσης, η εικόνα με τα «παπαδάκια» ζωντάνευσε φέρνοντας μνήμες σε όλους μας όταν είμασταν μικροί, μία πρωτοβουλία του παπά Μιχάλη που κέρδισε την εμπιστοσύνη των μικρών παιδιών και τη εκτίμηση των μεγάλων.

Η προσφορά και η υπευθυνότητα του παπά Μιχάλη αναγνωρίστηκε και από τη Μητρόπολη με τη θέση που έχει στο Μητροπολιτικό Συμβούλιο.

Είναι απαραίτητο να αναφέρουμε το κοινωνικό έργο της ενορίας μας προς τους συγχωριανούς μας που επιτελείται με μεγάλη διακριτικότητα, μέσω του τωρινού και

του πρώην εκκλησιαστικού Συμβουλίου υπό την Προεδρία του παπά Μιχάλη.

Αξίζει να τονίσουμε τη θέληση και την προσπάθεια του για τη συντήρηση των αγιογραφιών, την εύρυθμη λειτουργία του ναού, σύμφωνα με τους νόμους που ορίζουν έναν ναό, οι Μητροπολιτικοί κανόνες, η αρχαιολογία και η Εφορία Αρχαιοτήτων. Η κεντρική μας Εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου θεωρείται πλέον νεότερο μνημείο λόγω της κατασκευής του πριν το 1830 και υπόκειται σε ειδική νομοθεσία.

Ο παπά Μιχάλης είναι ξεχωριστός και χαίρει της εκτίμησης όλων των συγχωριανών μας καθώς και των κατοίκων των γειτονικών χωριών κυρίως λόγω της κοινωνικής του συμπεριφοράς. Είναι προσιτός και ανταποκρίνεται σε όλες τις εκκλήσεις και τα αιτήματα των Κερασοβιτών κάτι που το αποδεικνύει με το κινητό του τηλέφωνο που είναι διαθέσιμο σε όλους.

Αξιόλογος, είναι ο τρόπος με τον οποίο συμπεριφέρεται και «ακροβατεί» στη θέση και το ρόλο του ιερέα και του συγχωριανού, χαρακτηρίζεται από την αλληγορία, τον αλληλοσεβασμό και την αγάπη για το χωριό μας. Αυτό πιστεύω ότι είναι το «κλειδί» και το «μυστικό» της επιτυχίας για να μπορέσει ένας ιερέας να επιτελέσει το έργο του στο χωριό μας.

Κλείνοντας, πιστεύω ότι όλοι συμφωνούμε με τα προαναφερθέντα. Θα ήθελα να τονίσω πόσο τυχεροί είμαστε για τον ιερέα μας. Μία παράκληση όλοι μας να προσπαθήσουμε να δείξουμε σύνεση, υπευθυνότητα, υπομονή και ανοχή όπου χρειάζεται απέναντι στο έργο που επιτελεί ο ιερέα μας.

Ζήσης Κ. Τσιάτσιος

Η συνέπεια του ιερέα

Για πολλά χρόνια έφελνα με τον παπά - Σπύρο, όταν ερχόμουν στο χωριό. Το καλοκαίρι κυρίως, αλλά και τη Μεγάλη Εβδομάδα. Έχω ψάλλει σε πολλούς ναούς και με πολλούς ιερείς σε διάφορα μέρη, αλλά όταν ιερουργούσε ο παπά - Σπύρος είχε μια εκπληκτική συνέπεια ως ιερέας, ακολουθώντας πιστά το τυπικό της Εκκλησίας. Προσπαθούσε να μην παραλείψει τίποτα και να τα εκτελεί όλα, σαν σε έναν μητροπολιτικό ναό.

Μεγάλη Πέμπτη... εξαντλητική τόσο για τους ιερείς όσο και για τους ψάλτες... Πηγαίναμε με τον παπά - Σπύρο στην Πουρνιά για την ακολουθία της Σταύρωσης. Διάβαζε τα Ευαγγέλια και παρά το προχωρημένο της ηλικίας του, την κούραση και

την κατάσταση της υγείας του, επέστρεφε στο Κεράσοβο και τα ξαναδιάβαζε όλα... περισσότερα από 20 Ευαγγέλια σε ένα απόγευμα...

Τρίτη του Πάσχα ήμασταν στον Άϊ Νικόλα. Πρωί-πρωί ολομόναχοι με τον παπά - Σπύρο στην εκκλησία. Τρεις φορές ανάγνωση την «εναρκτήριο ακολουθία» χωρίς κόσμο! Τα πάντα και παντού με πανηγυρική μεγαλοπρέπεια...

Ο παπά - Σπύρος ήταν συνεπής, σεμνός και ιεροπρεπής. Ο Θεός μας έφερε στη θέση του έναν εξίσου καλό ιερέα, τον παπά-Μιχάλη, που εύχομαι να τον χαριτώσει ο Θεός, ώστε να συνεχίσει το θεάρεστο έργο του στο χωριό μας.

Σπυρίδων Πανταζής

Πώς πέρασα τις γιορτές τη δεκαετία του '40

Όπως και σήμερα, έτσι και τότε περιμέναμε τα Χριστούγεννα με ιδιαίτερη ανυπομονησία κι ας ήταν η δεκαετία του πολέμου.

Θέλαμε να βιώσουμε τη ζεστασιά και την αγάπη που φέρνει η γέννηση του Χριστού και εκείνες τις μέρες πολύ περισσότερο, εφόσον ο πόλεμος μόνο φόβο και κρύο μας πρόσφερε.

Η εβδομάδα των Χριστουγέννων ήταν για εμάς εβδομάδα καθαριότητας στο σπίτι, καθώς το καθαρίζαμε απ' άκρη σ' άκρη. Ο πατέρας (Δημήτριος Τέλης) έσφαζε, θυμάμαι, πάντα εκείνες τις μέρες το γουρούνι, ενώ η μητέρα (Μαρία Τέλη) έφτιαχνε τις τσιγαρίδες και τα λουκάνικα, που εμείς ως παιδιά περιμέναμε πώς και πώς! Εκείνη την εποχή δεν υπήρχαν ψυγεία και τα λουκάνικα τα κρεμάγαμε στο μπαλκόνι για να στεγνώσουν.

Θυμάμαι τη μητέρα να ζυμώνει τις κουλούρες και τα προσφώλια που θα έδινε στα παιδιά, που έρχονταν να μας πουν τα «κόλιντα» (κάλαντα). Τα αγόρια του χωριού ξυπνούσαν χαράματα και με τις «τσουμάκες» χτυπούσαν τις πόρτες και τους φράχτες των σπιτιών και έλεγαν: «Κόλιντα- μέλιντα τώρα και του χρόνου ο Χριστός γεννιέται, γεννιέται και βαφτίζεται στους ουρανούς απάνω και οι αγγέλοι χαίρονται και τα δαιμόνια σκάζουν».

Τα κόλιντα, η μητέρα έφτιαχνε λαγγιότες στην πλάκα για τα σπάργανα της Παναγιάς. Τις έβρεχε με καρύδια για να μην φάμε λάδι για να μεταλάβουμε τα Χριστούγεννα. Σαν παιδιά, η αδερφή μου (Βάγια Κων. Τσιάτσιου) και εγώ περιμέναμε να έρθουν εκείνες οι μέρες για να φορέσουμε κάτι καινούργιο, αν δεν ήταν φόρεμα ας ήταν έστω ένα ζευγάρι τσιράπια. Ξέραμε ότι δεν ήταν εύκολο για τους γονείς να μας προσφέρουν πολλά και ότι έκαναν για εμάς ό,τι καλύτερο μπορούσαν, αφού ήταν γνωστό ότι τις μέρες που ζούσαμε υπήρχε μεγάλη φτώχεια εξαιτίας του πολέμου.

Στο τραπέζι ανήμερα των Χριστουγέννων, μοσχομύριζε το χοιρινό. Καθόταν πρώτος ο φέντης (παππούς). Του φιλούσαμε το χέρι όλοι με τη σειρά, πρώτος ο πατέρας, η μητέρα, ο αδερφός μου (Κώστας Τέλης), η αδερφή μου και εγώ. Εκείνος ευχόταν σε όλους χρόνια πολλά και μετά κάναμε όλοι το σταυρό μας και τότε ερχόταν η ώρα που περιμέναμε, η ώρα του φαγητού.

Το απόγευμα, η μητέρα μας έπαιρνε και πηγαίναμε να πούμε χρόνια πολλά στους γονείς της και σε όλους τους στενούς συγγενείς. Δώρα και παιχνίδια δεν είχαμε αλλά είμασταν όλο χαρά και μας αρκούσαν όσα είχαμε. Τα σοκάκια του χωριού γέμιζαν από ευχές- χρόνια πολλά, γέλια και χαρούμενες φωνές.

Οι μέρες περνούσαν και ανήμερα της Πρωτοχρονιάς τα παιδιά – μόνο τα αγόρια, όχι τα κορίτσια- μέσα στα χιόνια, πηγαίναμε από σπίτι σε σπίτι για να πούμε τα κάλαντα «Αϊ Βασίλης έρχεται από την Καισαρεία...».

Η μητέρα έφτιαχνε φύλλα για την πρωτοχρονιάτικη πίτα με χοιρινό και έβαζε μέσα όλα τα σημάδια: στάχυ, κλίμα, μαντρί, φούρκα και το φλουρί. Σε όποιον έπερφε

το στάχυ ήταν για το θέρο, το κλίμα για το αμπέλι, το μαντρί για τα κοπάδια, η φούρκα για τα ξύλα και το φλουρί για τα έσοδα του σπιτιού. Η αδερφή μου και εγώ πάντα θέλαμε να σταθούμε τυχερές και να κερδίσουμε το φλουρί, αλλά δεν έτυχε ποτέ να πέσει σε μένα. Η μητέρα έλεγε σε όποιον κέρδιζε το φλουρί, να το βάλει στο εικονοστάσι για να είναι ευλογημένο. Πρώτα σηκωνόταν από το τραπέζι ο φέντης, έκανε το σταυρό του και στη συνέχεια και εμείς το ίδιο. Έπειτα μας ευχόταν λέγοντας «Χρόνια πολλά, καλή χρονιά και ευλογημένη παιδιά μου» και εμείς του φιλούσαμε το χέρι.

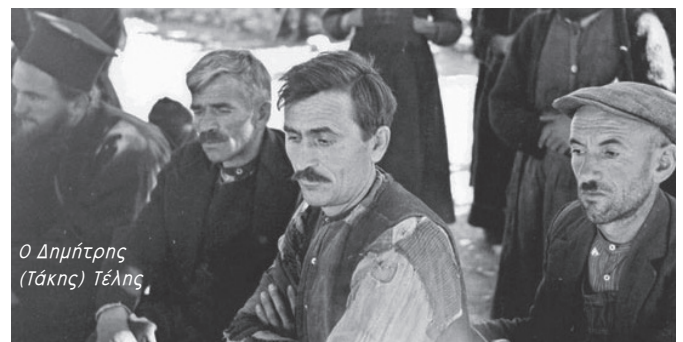
Ο χειμώνας βαρύς περιμένοντας τα Φώτα. Την παραμονή, του Σταυρού, μετά την εκκλησία ο παπός του χωριού μας, περνούσε απ' όλα τα σπίτια και τα αγίαζε.

Την ημέρα των Φώτων πηγαίναμε το πρωί στην εκκλησία να κοινωνήσουμε και να πάρουμε το Μέγα Αγιασμό. Αφού ο παπός αγίαζε το νερό, μαζευόμασταν όλο το χωριό μπροστά στην κολυμπήθρα και με ένα ίδιο, μεγάλο κουτάλι πίναμε όλοι μια γουλιά αγιασμό και έπειτα παίρναμε ο καθένας για το σπίτι του.

Μετά τη λειτουργία τα παιδιά του χωριού βγαίναμε στους δρόμους να πουν τα κάλαντα από σπίτι σε σπίτι. «Σήμερα τα Φώτα κι ο φωτισμός κι αύριο είναι ο Αϊ Γιάννης ο Πρόδρομος. Χρόνια πολλά!» έλεγαν, και οι παππούδες τους απαντούσαν «Χρόνια πολλά, καλή φωτισή!» και τους έδιναν είτε καμιά καραμέλα, είτε καρύδια, κι αν κάποιος ήταν πιο ευκατάστατος -για τα δεδομένα της εποχής- μπορεί να τους έδινε και καμιά τρύπια δεκάρα. Τα Φώτα όσοι είχανε γουρούνια, βράζανε το κεφάλι για να το φάνε στο μεσημεριανό τραπέζι.

Τα Φώτα ωστόσο πέρα από μια μεγάλη θρησκευτική γιορτή, για εμάς τα παιδιά σήμαινε και το τέλος των διακοπών και την επιστροφή στο σχολείο, όπως και σήμερα. Όλοι αγωνιούσαμε εκείνη την ημέρα σκεπτόμενοι, ότι την επόμενη ημέρα το πρωί θα έπρεπε να σηκωθούμε και με το ξύλο στη μασχάλη να περπατήσουμε μέσα στο χιόνι, να πάμε στο σχολείο και να ανάψουμε τη σόμπα. Τότε τελείωναν και επισήμως οι γιορτές και επιστρέφαμε στην καθημερινότητα και ας ήταν η δεκαετία του '40.

Σπυριδούλα Αθ. Σιάφη



Ο Δημήτριος
(Τάκης) Τέλης

«Μια Γραμμή και μια Τελεία κι είναι Θαύμα η Ιστορία»

Στη δημιουργία βιβλίου συμμετείχε η Βάλια Αθ. Σκαλωμένου

«Μια Γραμμή και μια Τελεία κι είναι Θαύμα η Ιστορία», ένα ολόφρεσκο, μοντέρνο παιδικό παραμύθι από τις Εκδόσεις Μέγας Σείριος για το πραγματικό θαύμα που κρύβεται μέσα μας.

Βρισκόμαστε στην Πολιτεία των Ουάου, «όπως κοιτάς τον παραμυθοχάρτη δυο παγωτά πιο πάνω και μια κωλοτούμπα δεξιά». Σε μια Πολιτεία όπου όλα είναι πραγματικά θαυμάσια. Μια Πολιτεία όπου ζουν αξιοθαύμαστοι άνθρωποι που κάνουν θαυμαστές δραστηριότητες, όπως να πηγαίνουν στη δουλειά τους ή για ψώνια, να κολλάνε στην κίνηση, τα παιδιά να τσακώνονται καμιά φορά με τα αδέρφια τους και μετά να τα ξαναβρίσκουν, να τρώνε παγωτά, να διαβάζουν τα μαθήματά τους.

Ο ήρωας του βιβλίου, το Μικρό Θαύμα, ξυπνάει ένα πρωί έχοντας δει ένα περίεργο όνειρο, αλλιώτικο από τα άλλα και τότε...όλα αλλάζουν! Το Μικρό μας Θαύμα θέλει να γίνει! Τι; Αυτό αναρωτιούνται όσοι επισκέπτεται και τους ρωτά. Ψάχνει να βρει την απάντηση και κάποιον να το βοηθήσει, μέχρι που θα φτάσει στον Σοφό της Πολιτείας.

Εκεί θα μάθει ότι δεν χρειάζεται να γίνει, γιατί είναι ήδη. Είναι ήδη Θαύμα, όπως θαύμα είναι και κάθε άνθρωπος και όλη η Ζωή! Η ολοζώντανη και γεμάτη ευαισθησία εικονογράφηση της Βάλιας Σκαλωμένου συναντά την παιχνιδιάρικη γραφή της Ευαγγελίας Γκιώνη για να φτιάξουν μια θαυμάσια ιστορία!

Μια ιστορία που δίνει το μήνυμα σε κάθε παιδί να αγαπήσει τον εαυτό του γιατί είναι ήδη θαύμα και να πιστέψει στις δυνάμεις του γιατί «το Σύμπαν είναι και όλα τα μπορεί!». Μα να αγαπήσει και να πιστέψει και στους άλλους, γιατί τελικά «όλοι είμαστε θαύματα»!

Πριν ακόμα εκδοθεί, το παραμύθι αυτό διασκευάστηκε σε θεατρικό έργο και παίχτηκε από τη θεατρική ομάδα του Ομίλου Εξυπηρετητών για δύο χρόνια σε δομές φροντίδας και φιλοξενίας παιδιών (νοσοκομεία, ιδρύματα, οικοτροφεία).

Οι παραστάσεις σταμάτησαν λόγω των μέτρων για την διαφύλαξη της υγείας, αλλά θα συνεχιστούν αμέσως μόλις επανέλθουν τα πράγματα σε κανονικούς ρυθμούς.

Η Θεατρική Ομάδα του Ομίλου Εξυπηρετητών αποτελείται από είκοσι άτομα, ανάμεσα στα οποία η συγγραφέας σε ρόλο σκηνοθέτη και η εικονογράφος σε ρόλο σκηνογράφου και ηθοποιού.

Με προσωπική εργασία των μελών της Ομάδας στα σκηνικά, τα κοστούμια, τη μουσική, με πρόβες και γέλια ετοιμάζει και παρουσιάζει αφιλοκερδώς παιδικές θεατρικές παραστάσεις, μεταφέροντας μια ολόκληρη θεατρική σκηνή αλλά κυρίως τη μαγεία του παραμυθιού, σε κάθε είδους χώρο όπου τα παιδιά έχουν ανάγκη. Τα έσοδα



από την πώληση αυτού του βιβλίου θα διατεθούν για το έργο της θεατρικής ομάδας.

Λίγα λόγια για την συγγραφέα

Ψυχολόγος στο επάγγελμα, με μεγάλη κλινική εμπειρία στον χώρο της ψυχοθεραπείας και εκ φύσεως θαυμάστρια της συνθετικής τέχνης του θεάτρου μέσα από τις ερασιτεχνικές διαδρομές της σε αυτό, η Ευαγγελία Γκιώνη κάνει πρεμιέρα στη συγγραφή με το παραμύθι «Μια Γραμμή και μια Τελεία κι είναι Θαύμα η Ιστορία!». Ήδη, βέβαια, έχει προηγηθεί η θεατρική του διασκευή και το ανέβασμα της αντίστοιχης παράστασης από τη θεατρική ομάδα που οργανώνει, συντονίζει και σκηνοθετεί (ενίοτε και παίζει διάφορους ρόλους αναλόγως τις ανάγκες). Μια θεατρική ομάδα είκοσι ατόμων, με μακρά ιστορία στον χώρο του παιδικού θεάτρου, η οποία παίζει αποκλειστικά αφιλοκερδώς σε κάθε είδους χώρους που φροντίζουν και φιλοξενούν παιδιά. Θέση της συγγραφέως και της ομάδας η βεβαιότητα ότι δεν υπάρχουν αδιέξοδα και κάθε πρόβλημα μπορεί να ξεπεραστεί. Γιατί; Γιατί πολύ απλά μέσα μας υπάρχει το θαύμα!

Καθώς το σημείωμα αυτό από μόνο του ζητά να είναι λακωνικό, δεν θα παραθέσουμε για την ώρα τις ομιλίες και παρουσιάσεις της σε ακαδημαϊκά, επιστημονικά, λογοτεχνικά συνέδρια, ημερίδες, πολιτιστικές και άλλες εκδηλώσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό.

Κατανόηση του καρκίνου



Του Κόκκινου Οδυσσέα, PhD, ερευνητής Εργαστήριο Βιοφυσικής του Καρκίνου, Πανεπιστήμιο Κύπρου. Είναι γιος της Μαρίας Οδυσσέα Χαρίσιμ

Μια συνεχώς εξελισσόμενη κατανόηση του καρκίνου από τους σύγχρονους ερευνητές ενσωματώνει τις φυσικές ιδιότητες εντός των όγκων και των περιβαλλόντων ιστών τους σε υπάρχοντα βιολογικά και γενετικά μοντέλα.

λούν εντάσεις και παραμορφώσεις στον περιβάλλοντα ιστό. Είναι αρκετά μεγάλες ώστε να συμπιέζουν τα αγγεία του αίματος και τα λεμφικά αγγεία μέσα και γύρω από όγκους, επηρεάζοντας τη ροή του αίματος, τη μεταφορά οξυγόνου, φαρμάκων και ανοσοκυττάρων. Από την άλλη, η αυξημένη διάμεση πίεση υγρού προκαλείται από μη φυσιολογικά διαπερατά αιμοφόρα αγγεία σε όγκους που διαρρέουν πλάσμα αίματος σε ιστούς που περιβάλλουν τον όγκο και από ανεπαρκή αποστράγγιση λεμφικού υγρού. Το διάμεσο υγρό φέρει μαζί του διάφορους αυξητικούς παράγοντες, προκαλώντας οίδημα (πρήξιμο) και έκλυση (απελευθέρωση) των φαρμάκων και των αυξητικών παραγόντων, διευκολύνοντας έτσι την διείσδυση του καρκίνου σε γειτονικούς και απομακρυσμένους ιστούς.

Αυτή η συγχώνευση οδηγεί την έρευνα για την καταπολέμηση του καρκίνου σε αχαρτογράφητα νερά κάνοντας επιτακτική τη στενή συνεργασία βιολόγων του καρκίνου, ογκολόγων και μηχανικών ενώ ταυτόχρονα κατευθύνει την έρευνα σε νέα φάρμακα και νέες στρατηγικές θεραπείας.

Ένα ευρέως αποδεκτό μοντέλο ανάπτυξης καρκινικών όγκων υποστηρίζει ότι ένα φυσιολογικό κύτταρο μετατρέπεται σε καρκινικό λόγω γενετικών μεταλλάξεων ή άλλων περιβαλλοντικών παραγόντων. Με βάση αυτήν την θεώρηση, το αλλοιωμένο κύτταρο αρχίζει να αντιγράφεται ανεξέλεγκτα και προσβάλλει φυσιολογικούς ιστούς, εμφανίζοντας οκτώ διακριτές ιδιότητες/χαρακτηριστικά μεταξύ των οποίων είναι: η ικανότητα διατήρησης και ανάπτυξης όγκων, η αποφυγή της δράσης των ανοσοκυττάρων, η διέγερση αυξημένης ροής αίματος στους όγκους και τόσο η προσβολή του περιβάλλοντος ιστού όσο και η μετάσταση σε άλλους ιστούς/όργανα στο σώμα.

Οι ερευνητές σήμερα, βασιζόμενοι σε πειράματα αλλά και σε εμβιο-μηχανικά μοντέλα, προτείνουν εκτός από τα προαναφερθέντα οκτώ βιολογικά χαρακτηριστικά, την προσθήκη τεσσάρων φυσικών χαρακτηριστικών/ιδιοτήτων που καταγράφουν τις εμβιο-μηχανικές ανωμαλίες σε όγκους: αυξημένες μηχανικές τάσεις, αυξημένη πίεση διάμεσου υγρού, αυξημένη ακαμψία και αλλοιωμένες ιδιότητες του υλικού και αλλοιωμένη μικρο-αρχιτεκτονική ιστών.

Δεκαετίες έρευνας οδήγησαν στην ανακάλυψη και την κλινική μετάφραση των χαρακτηριστικών αυτών:

Οι μηχανικές τάσεις που δημιουργούνται καθώς πολλαπλασιάζονται και μεταναστεύουν τα κύτταρα προκα-

Η αυξημένη ακαμψία προκαλείται από την εναπόθεση κυτταρικής μήτρας και την αναδιαμόρφωση των ιστών. Χρησιμοποιείται παραδοσιακά ως διαγνωστικός δείκτης για ανάπτυξη όγκου και πιο πρόσφατα έχει αναγνωριστεί ως δείκτης πρόγνωσης. Ενεργοποιεί τις οδούς σηματοδότησης που προάγουν τον πολλαπλασιασμό, την εισβολή και τη μετάσταση των καρκινικών κυττάρων. Τέλος, όταν η φυσιολογική αρχιτεκτονική των ιστών διαταράσσεται από την ανάπτυξη του καρκίνου και την εισβολή αυτού, η μικρο-αρχιτεκτονική του ιστού αλλάζει. Τα στρωματικά (υποστηρικτικά) κύτταρα, τα καρκινικά κύτταρα και η εξωκυτταρική μήτρα υιοθετούν νέα δομή. Αυτό αλλάζει τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ ενός μεμονωμένου κυττάρου και της γύρω μήτρας και των κυττάρων του, η οποία επηρεάζει τις οδούς σηματοδότησης που σχετίζονται με την εισβολή και τη μετάσταση.

Οι μηχανικοί σήμερα προσπαθούν να αναλύσουν και να αποκωδικοποιήσουν τους μηχανισμούς αυτούς μέσω εξελιγμένων υπολογιστικών εργαλείων/μεθόδων για να προβλέψουν την επιρροή τους στις διαδικασίες της ανάπτυξης των καρκινικών κυττάρων αλλά και της μετάστασης αυτών στον υγιή ιστό. Προς αυτό τον στόχο χρησιμοποιούνται μέθοδοι παράλληλης επεξεργασίας συζευγμένων προβλημάτων μεγάλης κλίμακας σε συνδυασμό με μεθόδους μηχανικής εκμάθησης/τεχνητής νοημοσύνης τόσο για την ταχύτερη επίλυση των αριθμητικών μοντέλων όσο και για την αναγνώριση προτύπων/μοτίβων από ιατρο-διαγνωστικές εικόνες που υποδηλώνουν/υποδεικνύουν συγκεκριμένες εξατομικευμένες στρατηγικές θεραπείας.



*Αγαπημένε μου Νίκο,
Αγαπημένε μου αδερφέ,*

Χριστός Ανέστη! Αυτό ακούστηκε όταν ξεκίνησε η εξόδιος ακολουθία για σένα γλυκέ μου.

Χριστός Ανέστη! Η ελπίδα κάθε Χριστιανού ότι η ψυχή δε χάνεται. Η ψυχή ζει και αισθάνεται την αγάπη των δικών της ανθρώπων, την αγάπη της μάνας, της γυναίκας, των παιδιών, των αδερφών των ανιψιών, των συγγενών και των φίλων, όλων αυτών που ήρθαν κοντά μας την ημέρα που μεγάλου αποχαιρετισμού. Ήρθαν κοντά μας τόσοι, αλλά υπήρχαν τόσοι και άλλοι τόσοι που δεν μπόρεσαν να έρθουν, μα πονούσαν μαζί μας για σένα που έφυγες, πριν κλείσεις τα 54 σου χρόνια.

Σταμάτησε ο χρόνος στις 13 Μαΐου, για εμάς, όταν το άγγελμα του θανάτου σου κάρφωσε την καρδιά μας. Εκείνη τη στιγμή θαρρώ πως άρχισε το μοιρολόι του ο πλάτανος του παππού Νικόλα στο Κεράσοβο, ήταν σαν να άκουσε την καμπάνα της Αγίας Ειρήνης στο Δαμαλά στη Νάξο που κτύπησε πένθιμα για εσένα!

Σταμάτησε ο χρόνος στις 14 Μαΐου όταν σε είδαμε για τελευταία φορά. Έγειρε η κορφή του Υμηττού στον πόνο της μάνας, όταν εκείνη αγκάλιασε το σκήνωμα του παιδιού της, όταν η μάνα μας σε έρανε με λουλούδια του κήπου μας και φίλαγε και χαϊδεύε το πρόσωπο σου για να πάρεις μαζί σου, στο ταξίδι σου, την τρυφερότητα και το χάδι της.

Σταμάτησε ο χρόνος όταν τα παιδιά σου σε αποχαιρετούσαν με τη φράση «είσαι ο καλύτερος μπαμπάς του κόσμου!». Λύγισαν τα παιδιά, τα παιδιά σου, οι γιοί σου

Αποχαιρέτώντας τον Νίκο Ζιούλη

27-6-1966, 13-5-2020

όπως έλεγες. Για εσένα, δεν ήταν παιδί σου μόνο ο Ηλίας, ήταν και ο Αλέξανδρος και ο Γιώργος, οι γιοί της γυναίκας σου. Έτσι πορευτήκες μαζί τους και εκείνοι μαζί σου. Έτσι τους στεκόσουν σε ότι όμορφο ήθελαν να κάνουν στη ζωή τους, πατέρας και για τους τρεις. Στεκόσουν δίπλα στον Αλέξανδρο και στην όμορφη οικογένεια που έφτιαξε με την Έφη. Όταν γεννήθηκε ο Θοδωρής, πριν επτά χρόνια, όλο χαρά μας τηλεφώνησες «έγινα παππούς!!». Μα, ο Θοδωρής αυτό το καλοκαίρι σε έφαχνε και αναρωτιόταν ποιος θα τον μάθει να ψαρεύει αφού ο παππούς δεν θα είναι πια μαζί του. Η μικρή Κατερίνα θα σε θυμάται από τις φωτογραφίες και τα videos των όμορφων στιγμών σας.

Καμάρωνες τον Γιώργο που ήθελε να προχωρήσει στις σπουδές του και τον στήριζες σε αυτό. Λάτρευες τον Ηλία μας και πρόλαβες να δεις την ορκωμοσία του στο Πανεπιστήμιο, δε πρόλαβες το Μεταπτυχιακό του, ήθελες να ακολουθήσει τα όνειρά του και αυτό θα κάνει.

Και τώρα; Τι; Θα στηρίζουν ο ένας τον άλλον όπως τους έμαθες εσύ. Και οι τρεις θα στηρίζουν τη μάνα τους, την αγαπημένη γυναίκα της ζωής σου, τη Νινέττα σου. Πολυαγαπημένη και τόσο σημαντική, δίπλα σου να στέκει με όλη της την αγάπη και την φροντίδα σε κάθε προσπάθεια σου για δημιουργία, για πρόοδο, για οικογενειακή γαλήνη.

Κοντά σου στις πιο όμορφες στιγμές, σε ότι σε έκανε χαρούμενο, όπως στη κορφή της Πίνδου ένα πρωινό της 28ης Οκτωβρίου, στο Καϊμακτσαλάν τα Φώτα, στην Κέρκυρα μια Λαμπρή στο Καστελόριζο ένα καλοκαίρι, στην παραλία του Αγίου Προκοπίου, στη Νάξο, ένα φθινόπωρο. Κοντά σου ως την τελευταία σου ανάσα. Πόσο της λείπεις, πόσο δύσκολα είναι τώρα, όλα, για εκείνη που είχε νοιώσει μαζί σου την απόλυτη αγάπη, την ηρεμία, την σταθερότητα και την τρυφερότητα μιας αληθινά μοναδικής σχέσης.

Νίκο μου, ήσουν άνθρωπος που πάλευες για να κατακτήσεις τα όνειρά σου, από τα πιο μικρά -τα παιδικά- μέχρι τα πιο μεγάλα. Το πρώτο σου ποδήλατο το αγόρασες με το δικό σου χαρτζιλίκι, χαρούμενος και ευχαριστημένος και θυμάμαι πόσο λυπήθηκες όταν στο έκλειψαν, μα όργωσες το Μαρούσι να το βρεις και το βρήκες. Τα κατάφερες, με ότι σου προκαλούσε δυσκολία, έβρισκες τρόπο να το διορθώσεις.

Νίκο μου, ήσουν έμπνευση. Στην επαγγελματική σου πορεία είχες κατορθώσει να αναδειχθείς ένας από τους καλύτερους διευθυντές πωλήσεων στην Ευρώπη, όταν ήσουν υπάλληλος στην εταιρεία Boston Scientific. Στην τελετή απονομής των βραβείων, έλαβες το χρυσό, υψώθηκε η ελληνική σημαία με το άκουσμα του ονόματός σου, βάσει του τελετουργικού. Στη συνέχεια, δημιούργη-

σες την εταιρεία ΥΓΕΙΑΣΗ μαζί με άλλους μετόχους και ήσουν ο Πρόεδρος του Δ.Σ.. Κράτησες καλό τιμόνι στα δύσκολα και κέρδισες τον σεβασμό και την αποδοχή των υπαλλήλων και συνεργατών σου, διότι πρώτος εσύ τους φερόσουν ανάλογα.

Ω! γλυκύ μου έαρ, γλυκύτατε μου αδερφέ Νίκο μου, χάσαμε το κάλος της μορφής σου, μα έμεινε το κάλος της ψυχής σου! Την ημέρα του αποχαιρετισμού ήρθαν κοντά μας συμμαθητές σου από το Δημοτικό, φίλοι σου, γνωστοί, υπάλληλοι, άνθρωποι που τους συμπαραστάθηκαν σε δυσκολίες. «Εγώ είμαι εδώ, πες μου πώς να σε βοηθήσω, τι θέλεις;», έλεγες σε όποιον καταλάβαινες πως χρειάζεται βοήθεια. Πλησίασαν αυτοί οι άνθρωποι τη γυναίκα σου και τη μάνα μας, την ημέρα του μεγάλου αποχαιρετισμού, και τους είπαν: «εσείς τον λέγατε καλό Νίκο, εμείς τον λέγαμε άγιο Νίκο». Και η μάνα μας απάντησε «αυτά θα πάρει μαζί του, τις καλοσύνες που έκανε».

Νίκο μου, η μάνα μας κοιτά την αυλόπορτα του κήπου μας μήπως φανείς. Ρωτά τα χελιδόνια που πετούν αν είδαν τον γιό της... «μα, εκείνος ήταν αετός και πέταξε πολύ ψηλά», τους λέει. Δεν μπορεί να καταλάβει, πώς έχασε το παιδί της; Λέει: «είχα τρία λουλούδια, μα έχασα το ένα. Θεέ μου δικά σου είναι, ας μου το άφηνες λίγο ακόμα και το τρίτο να το μυρίζω» και σκύβει στην ψυχή της για να βρει το παιδί της, τον Νίκο της. Χάλασε η ισορροπία της ζωής, λέει, έφυγε το παιδί και έμεινε η μάνα. Και δίπλα της, εκείνη την δύσκολη μέρα, έστεκε

και άλλη μια μάνα, η πεθερά σου, έχοντας και αυτή την ίδια απορία, πονούσε η ψυχή της για το φευγικό σου.

Νίκο μου ο κύκλος της ζωής σου δεν ήταν μεγάλος, είχε όμως ποιότητα και ομορφιά. Ο πατήρ Γεώργιος μας είπε πως πρέπει να αισθανόμαστε τυχεροί που έζησες κοντά μας, που σε αγαπήσαμε και που κρατούμε στην ψυχή μας τη δική σου αγάπη. Κοιτάζω τα παιδιά και χαμογελώ και λέω υπάρχει συνέχεια στην οικογένεια. Ο Νίκος είναι εδώ πάντα θα είναι εδώ!

Άγγελιο στη ψυχή σου Νίκο, γιέ του Ηλία από το Κεράσοβο της Κόνιτσας και της Αγγελικής από τον Δαμαλά της Νάξου, αδερφέ της Εύης και του Μάνου.

Άγγελιο στη ψυχή σου αγαπημένη μου αδερφέ, αλησμόνητε Νίκο μου, ήσουν ένας ευλογημένος άνθρωπος!

ΝΙΚΟ ΜΟΥ Σ' ΑΓΑΠΩ ΠΟΛΥ!

Η αδερφή σου,

Εύη Ζιούλη

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ευχαριστώ όλους όσους συμπαρασταθήκατε στο βαρύτατο πένθος μας για την απώλεια του αγαπημένου μας Νίκου, του γιού μου. Ιδιαίτερα, ευχαριστώ την Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής-Κονίτσης που προσέφερε αίμα, καλύπτοντας μέρος των αυξημένων αναγκών που είχε το παιδί μου, κατά τη διάρκεια της νοσηλείας του. Εύχομαι σε όλους υγεία και καλή καρδιά.

Αγγελική Ζιούλη

«Μια Γραμμή και μια Τελεία κι είναι θαύμα η Ιστορία»

Συνέχεια από τη σελ. 12

Λίγα λόγια για την εικονογράφο

Εκπαιδευτικός Ειδικής Αγωγής που καθημερινά ανακαλύπτει μαζί με τους μαθητές της τα θαύματα της Τέχνης. Ζωγραφίζουν, φτιάχνουν κεραμικές δημιουργίες, συνθέτουν ψηφιδωτά και κυρίως γίνονται ομάδα. Η Βάλια Σκαλωμένου σπούδασε Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης και για κάποια χρόνια ταξίδεψε στην Ελλάδα προσφέροντας την υπηρεσία της στο Υπουργείο Πολιτισμού για τη διατήρηση και συντήρηση μνημείων πολιτιστικής κληρονομιάς.

Έχει κάνει την σκηνογραφία στην θεατρική παράσταση «Μια Γραμμή και μια Τελεία κι είναι Θαύμα η Ιστορία» και συμμετέχει σε αυτήν σε ρόλο Θαυμαστικού.

Σημείωμα του Εκδότη

Μια ιστορία λοιπόν... μια ιστορία για το θαύμα, το ανθρώπινο θαύμα, το θαύμα της ζωής. Η συγγραφέας, με πολύ απλό τρόπο, δίνει στα παιδιά το μήνυμα ότι «ο κόσμος είσαι και όλα τα μπορείς», αναγνωρίζοντας σε αυτά αλλά και σε όλους τους ανθρώπους την άπειρη δυνατότητα που ενυπάρχει στον καθένα.

Συμμετέχοντας στη δράση της Θεατρικής Ομάδας του Ομίλου Εξυπηρετητών, η οποία εδώ και τέσσερις δεκαετίες προσφέρει ανιδιοτελώς παραστάσεις σε χώρους φιλοξενίας και φροντίδας παιδιών, η επαφή της με παιδιά κάθε ηλικίας αλλά και η προσέγγισή της σαν ψυχολόγος στην ανθρώπινη φύση, την ενέπνευσαν να γράψει αυτό το παραμύθι. Το διασκεύασε επίσης σε θεατρικό έργο, που έχει ήδη παιχτεί σε πολλούς τέτοιους χώρους, προσφέροντας χαρά και παιχνίδι εκεί όπου υπάρχει πραγματικά μεγάλη ανάγκη.

Ένα παραμύθι –το πρώτο των Εκδόσεών μας– για μικρούς αλλά και μεγάλους... καθώς η συγγραφέας διηγείται μέσα από τα μάτια ενός παιδιού, την αναζήτηση όλων μας για την έκφραση του αληθινού Εαυτού.

Το παραμύθι μπορείτε να το παραγγείλετε στο ηλεκτρονικό κατάστημα των εκδόσεων Μέγας Σείριος

www.megas-seirios.com

(http://www.megas-seirios.com/index.php?dispatch=pages.view&page_id=381)

ή τηλεφωνικά στο **210-2015194** καθώς και σε συνεργαζόμενα βιβλιοπωλεία.

Ομορφιές του χωριού



Αστείρευτη δημιουργικότητα με καλά καρέ μπορεί να κρύβεται οπουδήποτε και το χωριό μας δίνει μεγάλη έμπνευση.

Εικόνες του φθινοπώρου στο Κεράσσοβο με απίστευτο το σκηνικό της φύσης, με χρώματα που ξετρελαίνουν. Αυτό το κίτρινο-πορτοκαλί μιλάει μέσα μας.



Φωτογραφίες: Αικατερίνη - Σταματίνα Σιώμου του Δημητρίου. Νοέμβριος του 2020

ΙΩΑΝΝΑ ΧΡ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ
ΖΗΝΩΝΟΣ 1 & Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ -
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

ΤΗΛ. 210-5739804, 6947610071

ΑΧΙΛΛΕΑΣ Γ. ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Γαμβέττα 12 & Θεμιστοκλέους
Αθήνα 10677

ΤΗΛ. 2111167361, 6932352929

Achilles.law@gmail.com

Πωλείται ελαιόλαδο

Παραγωγής μου από την περιοχή Ζαχάρω Ηλείας.
Πωλούνται δικής μου παραγωγής παραδοσιακά
ζυμαρικά (λαζάνια, χυλοπίτες), τραχανάς [ξινός -
γλυκός - καυτερός - νησίσιμος], βίδες, λαζάνια
οδικής, κριθαράκι.

Για παραγγελίες: Σελητσιώτης Αθανάσιος
τηλ 6932028290 email: djthanos22@hotmail.com

Πωλείται

Μέλι βελανιδιάς από την Ήπειρο,
Θρούμπι, Άγρια Ρίγανη, Βασιλικός
Ποιτός, Πρόπολη, Γύρη.

Γρηγόρης Κώτσης Παραγωγός
Σκρά 20 Πετρούπολη
Τηλ. 6946468130